Easy pattern :

C G G7 C

F C G C

F C G7 (C)

Just do some very simple arpeggio

C G

Mon Dieu que j’en suis à mon aise

G7 C

Quand ma mie est auprès de moi,

F C

Tout doucement je la regarde,

G C

Et je lui dis « embrasse moi ».

F C

Tout doucement je la regarde,

G7 C

Et je lui dis « embrasse moi ».

C G

Comment veux tu que je t’embrasse,

G7 C

Tout le monde dit mal de toi,

F C

On dit que tu pars pour l’armée,

G C

Dans le Piémont servir le roi.

F C

On dit que tu pars pour l’armée,

G7 C

Dans le Piémont servir le roi.

C G

Quand tu seras dans ces campagnes,

G7 C

Tu n’y penseras plus à moi,

F C

Tu penseras aux Italiennes,

G C

Qui sont bien plus belles que moi.

F C

Tu penseras aux Italiennes,

G7 C

Qui sont bien plus belles que moi.

C G

Si fait, si fait, si fait ma belle,

G7 C

J’y penserai toujours à toi,

F C

Je m’en ferai faire une image,

G C

Toute à la semblance de toi.

F C

Je m’en ferai faire une image,

G7 C

Toute à la semblance de toi.

C G

Quand je serai à table à boire,

G7 C

A tous mes amis je dirai :

F C

« Chers camarades, venez voir,

G C

Celle que mon cœur a tant aimé. »

F C

« Chers camarades, venez voir,

G7 C

Celle que mon cœur a tant aimé. »

C G

Je l’ai z’aimée, je l’aime encore,

G7 C

Je l’aimerai tant que je vivrai,

F C

Je l’aimerai quand j’serai mort,

G C

Si c’est permis aux trépassés.

F C

Je l’aimerai quand j’serai mort,

G7 C

Si c’est permis aux trépassés.

C G

Alors j’ai versé tant de larmes,

G7 C

Que trois moulins en ont tourné,

F C

Petits ruisseaux, grandes rivières,

G C

Pendant trois jours ont débordé.

F C

Petits ruisseaux, grandes rivières,

G7 C

Pendant trois jours ont débordé.

C G

Mon Dieu que j’en suis à mon aise

G7 C

Quand ma mie est auprès de moi,

F C

Tout doucement je la regarde,

G C

Et je lui dis « embrasse moi ».

F C

Tout doucement je la regarde,

G7 C

Et je lui dis « embrasse moi ».