

# Rokken

Tekst: Edvard Anberg

Melodi: René Giannini (Furefolk) 2015

1. Hvor begyndte mine minder.  
Var det ved den gamle rok  
Hvor den blege norne spinder  
Tråden som vi aldrig finder  
Skønt hun altid spinder rok  
Nok til både suk og sokker  
Ved det gamle rokkehjul  
Fortids uldne underklokker.  
Tog af gamle koner rokker  
Frem fra mindets mørke skjul

2. Ved den gamle rok i krogen  
Mod et sribet gråt tapet  
Skimter jeg, skønt ganske vågen,  
Mormors ansigt, hvidt i tågen  
Selv om jeg en grav har set  
Arvet arv må ikke glemmes.  
Er dog ikke spiritist.  
Derfor vil jeg ikke skræmmes  
Af en tanke der fornemmes  
Om hvordan jeg så dig sidst.

3. Rasler nu de gamle lænker  
Slægtens åndemaneri.  
Retsind, ris og ros og rænker  
Så jeg blidt og nænsomt tænker  
"godt det hele er forbi".  
Solen sejler ind i stuen  
tørre mindets søde savl.  
Langsomt døde arneluen,  
Skidt forgyldt tilbageskuen  
på en sunket hjemmets gavl.

4: Rokken var en snild maskine,  
mormor arvet fra sin mor.  
Hun spandt uld til sig og sine.  
Mangen Petra og Petrine  
fulgte trådens uldne spor  
Da den tyske rokkedrejer  
gik mod nord med jern og bænk,  
slog sig ned med gods og grejer  
fandt en pige som man plejer,

blev der nok til bord og skænk.

5. Rokken var en brudegave.  
Gaver gav man kun til gavn  
Noget skulle konen lave,  
skønt hun af og til fik mave-  
Dovenskab er sorg og savn.  
Tider ændrer sig med tiden  
som nu tider tit har gjort.  
På fabrikker har jeg siden  
Set, man fortsat dyrker fliden.  
Tusind tene på akkord.

6. Direktion, kontor og portner.  
Rokkehjul i tusindvis  
i de høje haller tordner.  
Tusind ferme fingre ordner.  
Produktionen har sin pris.  
Fik I mere frihed piger,  
når i spandt på en fabrik?  
Stopur, tidstabel og smiger  
Bare produktionen stiger  
Samme sang til ny musik.

